**NHẬN DẠNG “CULTURAL STUDIES”**

**VÀ TRIỂN VỌNG NGHIÊN CỨU KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN Ở VIỆT NAM**

**Trương Văn Minh\***

***Tóm tắt:*** *“Cultural studies” là một lĩnh vực nghiên cứu liên ngành và xuyên ngành phổ biến trên thế giới từ nửa sau thế kỷ XX. Cách tiếp cận nghiên cứu “cultural studies” được vận dụng trong hầu hết các lĩnh vực khoa học xã hội và nhân văn. Tại Việt Nam, ở khía cạnh tương đương về mặt học thuật, “cultural studies” được coi là một chuyên ngành đào tạo và nghiên cứu với tên gọi “văn hóa học” tại các trường đại học, các viện và trung tâm nghiên cứu. Thế nhưng cấu trúc chương trình đào tạo tại các khoa “văn hóa học” vừa thừa các môn không liên quan lại vừa thiếu các môn cơ sở cho “cultural studies”. Trong khi đó việc nghiên cứu tại các khoa chuyên ngành khoa học xã hội và nhân văn, các viện và trung tâm rất ít khi vận dụng những lý thuyết của “cultural studies” như một công cụ nghiên cứu liên ngành.*

*Trước thực trạng nêu trên, bài viết này sẽ tham luận một số vấn đề về vị trí của “cultural studies” trong nghiên cứu khoa học xã hội và nhân văn trên thế giới và khả năng ứng dụng trong nghiên cứu và giảng dạy “văn hóa học” cũng như các ngành khoa học xã hội và nhân văn tại Việt Nam.*

***Từ khoá****: Khoa học xã hội và nhân văn, văn hóa học, nghiên cứu liên ngành.*

**Trương Văn Minh: *Identification of "cultural studies" and research prospects for social science and humanities in Vietnam***

“Cultural studies”are interdisciplinary and cross-cutting research that has been applied widely in the world from the second half of the 20th century. Cultural studies approach is used in social sciences and humanities. Concerning academic equivalents in Vietnam, “cultural studies” are labeled “văn hoá học” which is seen a training and research specialization at many universities, institutes and research centers. Nevertheless, the structure of the training programs provided by most of faculties and departments of “văn hoá học”has irrelevant courses while lacking core courses for “cultural studies”. In addition, “cultural studies” are seldom used as inter-disciplinary research tool by faculties of social sciences and humanities, institutes and research centers. other disciplines as an incorporating trend in researching. Hence, this paper will discuss some aspects about the role of Cultural Studies in social sciences and humanities research in the world and their relevance in research and teaching “văn hoá học” as well as social sciences and humanities in Vietnam.

**Key words**: Cultural Studies, interdisciplinary, social sciences and humanities